

F i c h a a r t í s t i c a

- ! Elenco: Eduardo Cunha “Tatán“ , Miguel Borines e Andrés Giráldez
- ! Escenografías e creación de bonecos: Pablo Giráldez “Pastor“ e TANXARINA
- ! Música: Ailén Kendelman
- ! Asesoría escénica: A Panadaría(Areta Bolado, Noelia Castro e Ailen Kendelman)
- ! Voz en off: Areta Bolado
- ! Vestiario: Carlos Alonso
- ! Adaptación e dirección: Tanxarina e Cándido Pazó
- ! Texto Orixinal: Isabelle Carrier: *La Casserole D’Anatole*
- ! Técnica: Técnicas mixtas
- ! Duración: 50 minutos
- ! Espazo: Interior
- ! Aforo: 400 espectadores máximo

S i n o p s e

“Lola sempre arrastra un cazo atrás dela. O cazo caíulle un di a enriba... Non se sabe moi ben por que. Por causa deste cazo, Lola xa non e de todo coma os demais. Precisa de moito agarimo, é moi sensible e ten un gran sentido artístico. A miu do as persoas so ven nela ese cazo que arrastra por todas partes. E ato pano raro... Ademais, o seu cazo compli calle a vida.

Afortunadamente existen persoas maravillosas, só fai falta dar cunha delas...”